

PATRICK RAFFIN

Enseigne le Taiji Quan à BAYONNE (Côte Basque) depuis plus de 20 ans, 4e duan Faemc, CQP MAM
Scotché dès l'adolescence par les performances de Bruce Lee dans ses films, je voulais m'inscrire au karate à l'époque du collège, mais mes parents n'étant pas aussi convaincus, j'ai d'abord passé le BAC et, indépendance gagnée, j'ai débuté à 17 ans par le taekwondo, avant de pratiquer et enseigner longtemps le karate entre Franche-Comté, Bourgogne et Pays-Basque, au fil de ma vie professionnelle.



J'ai eu la chance de débiter le karate shotokan à Besançon avec un enseignant, professeur d'éducation physique, qui proposait un travail remarquable sur la biomécanique pour la technique est une grande ouverture culturelle sur les arts d'Extrême-Orient. C'est sans doute grâce à lui que je suis toujours passionné par les arts martiaux. J'ai suivi quasiment tous les stages en France (enthousiasme et disponibilité de la jeunesse) des sensei KASE, SHIRAI, ENOEDA, les références de la JKA.

Je dois beaucoup aussi à Roland Habersetzer, puits de science, multi-pratiquant, écrivain infatigable, dont j'ai suivi les stages entre Strasbourg, les Vosges et même les Ardennes, avec qui j'ai (juste) découvert le taichi dans les années 80.

J'ai également longtemps pratiqué, en parallèle, l'aïkido qui complétait idéalement ma recherche de sens martial et de transmission traditionnelle, sans l'esprit de compétition sportive. J'ai encore des souvenirs de stages avec sensei TAMURA, frêle, souriant, mais évoluant avec facilité et une telle présence sur le tatami.

Puis, la maturité venant (j'ai failli dire « l'âge »...), je cherchais toujours au-delà des techniques et de l'optimisation du mouvement, ce que recouvrait cette notion de Ki japonais, de Qi chinois, et après des rencontres, échanges, découvertes, je me suis inscrit au cours de Taiji Quan de Maïté Pebay en côte basque. Jackpot, c'était bien ce que je cherchais. C'est progressivement devenu ma pratique unique.

Depuis 1993 je suis l'enseignement de style Yang, transmis par maître WANG Wei Guo, son disciple Jean-Michel Coudart, et Maïté. Maître WANG a reçu l'enseignement de maître GU Li Sheng, élève de YANG Shao Hou (frère de YANG Cheng Fu). Il a également suivi l'enseignement de style Chen de maître CHENG Yuan Ling. J'ai découvert une pratique du taichi vive, intense, physique, martiale, couplée à la recherche du lent, du souple, du plein, du doux. Paradoxes apparents.

Dans notre école, le travail avec partenaire est régulier et essentiel pour tester notre compréhension et notre progression d'abord technique, puis interne.

Je me suis naturellement impliqué dans le fonctionnement associatif, le sport-santé, je participe au Comité Régional Nouvelle Aquitaine et à la Fédération, au collège technique AMCI, comme jury d'examen ou pour l'organisation des grands événements. Toutes activités prenantes, passionnantes et enrichissantes.